

REGULAMIN MISTRZOSTW RECYTATORSKICH

1. INFORMACJE OGÓLNE O MISTRZOSTWACH

- a. Organizatorem Mistrzostw Recytatorskich jest Fundacja Orszak Trzech Króli z siedzibą w Warszawie przy ul. Bysławskiej 84. Bieżące informacje na temat Mistrzostw są umieszczane na stronie www.mistrzostwa.edu.pl
- b. Mistrzostwa Recytatorskie są propozycją dla uczniów klas I-VI szkoły podstawowej.
- c. Celem Mistrzostw Recytatorskich jest:
 - rozwijanie pamięci i umiejętności recytowania;
 - promowanie czytania poezji, która jest ważnym czynnikiem w kształtowaniu osobowości każdego człowieka;
 - rozwój wrażliwości na piękno języka polskiego;
 - wyłonienie spośród uczestników Mistrzów Recytowania oraz Ogólnopolskich Mistrzów Recytowania.
- d. Mistrzostwa odbywają się w dwóch etapach. Etap I rozgrywa się w okresie od października do kwietnia, w domach i szkołach. Etap II odbywa się w maju i kończy Galą Finałową w czerwcu.
- e. Mistrzostwa Recytatorskie polegają na nauczeniu się wskazanych wierszy na pamięć i wyrecytowaniu ich jako formy egzaminu. W I Etapie przewidzianych jest siedem utworów (po jednym na każdy miesiąc).
- f. W Mistrzostwach mogą brać udział uczniowie zgłoszeni indywidualnie przez rodzica (forma indywidualna) lub uczniowie zgłoszeni wraz z innymi uczniami z klasy przez nauczyciela (forma zbiorowa).
- g. Etap I kończy się w kwietniu nadaniem jednego z Tytułów Mistrzowskich.
- h. Etap II kończy się w czerwcu wyłonieniem Ogólnopolskich Mistrzów Recytowania i wręczeniem nagród.

2. ZASADY UCZESTNICTWA

- a. Do Mistrzostw Recytowania mogą przystąpić wszyscy uczniowie klas I-VI szkoły podstawowej.
- b. Przystąpienie do Mistrzostw jest dobrowolne.
- c. Przystąpienie do Mistrzostw dokonuje się poprzez rejestrację i opłacenie kosztów uczestnictwa. Rejestracja Uczestnika dokonuje się internetowo, na stronie

www.mistrzostwa.edu.pl . Po opłaceniu kosztów uczestnictwa na stronie www.takimarket.pl w zakładce Mistrzostwa, rejestrujący otrzymuje maila potwierdzającego przystąpienie do Mistrzostw. Na koszty uczestnictwa składają się koszty organizacyjne Mistrzostw oraz koszt pracy jurorów.

d. Rejestracji indywidualnej dokonuje rodzic (każde dziecko wymaga osobnego zgłoszenia). Przy rejestracji indywidualnej – aby Mistrzostwa z danego rocznika się rozpoczęły - wymagana jest minimalna liczba 10 zarejestrowanych uczestników. Rejestracji klasowej dokonuje nauczyciel, opiekun, wychowawca. Przy rejestracji klasowej wymagana jest minimalna grupa 5 uczniów z jednego rocznika.

e. Rejestracji dokonuje się poprzez stronę www.mistrzostwa.edu.pl

f. Koszt uczestnictwa w Mistrzostwach umieszczany jest na stronie www.mistrzostwa.edu.pl

g. Po dokonaniu rejestracji na stronie www.mistrzostwa.edu.pl należy dokonać wpłaty na stronie www.takimarket.pl w zakładce Mistrzostwa, wybierając odpowiednio pakiet jednomiesięczny, lub czteromiesięczny.

h. Nabór do Mistrzostw Recytatorskich jest ciągły, tj. w każdym momencie trwania Mistrzostw można do nich dołączyć.

i. Dostęp do Mistrzostw aktywny jest po zaksięgowaniu wpłaty.

3. PRZEBIEG ETAPU I dla UCZESTNIKÓW INDYWIDUALNYCH

a. Ogłaszanie wierszy do nauczenia.

We wskazanym terminie (patrz. pkt. 6) Organizator przekazuje elektronicznie tekst wiersza, którego należy się nauczyć na pamięć. Dla każdego rocznika (klasy) uczniów przewidziany jest inny wiersz.

b. Nauka wiersza na pamięć.

Rodzic drukuje przesłany elektronicznie tekst wiersza i przekazuje dziecku do nauczenia się na pamięć. Dziecko ma dwa tygodnie na nauczenie się wiersza na pamięć. Młodszym uczniom rodzic może czytać na głos wiersz, aby ułatwić kontakt z poezją. Przy czym warto zwrócić uwagę na interpunkcję, intonację, interpretację, modulowanie głosu oraz mimikę twarzy, które będą oceniane przez jury. Rodzic może pomóc dziecku wskazując, jak powinno się recytować wiersz oraz może wspierać podczas nauki.

c. Egzaminy.

Egzamin z danego wiersza polega na nagraniu na mp4 recytującego na głos dziecka we wskazanym terminie (patrz pkt. 6). Rodzic przesyła plik video do Organizatora. Uczestnik Mistrzostw podczas Egzaminu nie może korzystać z wypowiedzi, wydrukowanego tekstu, itp.

d. Zaliczenia.

Jury powołane przez Organizatora ocenia przesłany plik. Rodzic otrzymuje w formie elektronicznej pisemną ocenę recytacji.

Wysłanie nagrania w terminie późniejszym niż wskazany przez Organizatora (patrz pkt.6) oznacza niewykonanie zadania i niezaliczenie wiersza z danego miesiąca.

Niezaliczenie jednego wiersza nie dyskwalifikuje Uczestnika i pozwala na kontynuowanie Mistrzostw w kolejnych miesiącach, ale nie ma możliwości „powrotu” do zaliczania wiersza, przy którym wystąpiło spóźnienie, co oznacza brak możliwości uzyskania Tytułu Mistrza i wzięcia udziału w II Etapie Mistrzostw.

e. Zakończenie Etapu I.

Procedura powtarza się siedmiokrotnie w okresie od października do kwietnia.

W maju każdy Uczestnik, który zaliczył przynajmniej jeden wiersz może otrzymać elektronicznie Dyplom ze zdobytym honorowym tytułem, zależnym od liczby zaliczonych egzaminów (patrz. pkt 5).

f. Uczestnicy, którzy otrzymają zaliczenie wszystkich wierszy, a więc zdobędą Tytuł Mistrza, przechodzą do Etapu II tzw. Finału Mistrzów (Organizator poinformuje elektronicznie o szczegółach Finału Mistrzów).

4. PRZEBIEG ETAPU I dla UCZESTNIKÓW ZBIOROWYCH

a. Ogłaszanie wierszy do nauczania.

W przewidzianym terminie (patrz. pkt. 6) Organizator przekazuje elektronicznie tekst wiersza na dany miesiąc (na stronie www.mistrzostwa.edu.pl/recytacji będą stale umieszczone wszystkie materiały). Dla każdego rocznika (klasy) uczniów przewidziany jest inny wiersz. Nauczyciel zapoznaje Uczestników z wierszem i przekazuje każdemu wydrukowany tekst, ewentualnie przesyła tekst wiersza do rodziców z prośbą o wydrukowanie w domu.

b. Nauka wiersza na pamięć.

Uczestnicy uczą się wiersza na pamięć, w klasie lub w domu. Uczeń ma dwa tygodnie na nauczenie się wiersza na pamięć. Młodszym Uczestnikom nauczyciele lub rodzice mogą czytać na głos wiersz, aby ułatwić kontakt z poezją. Przy czym warto zwrócić uwagę na interpunkcję, intonację, interpretację, modulowanie głosu oraz mimikę twarzy, które będą oceniane w czasie egzaminu. Nauczyciel powinien poinstruować dzieci jak powinno się recytować wiersz oraz może podpowiadać podczas nauki.

c. Egzaminy.

We wskazanym terminie (patrz pkt.6) nauczyciel przeprowadza Egzamin. (W wyjątkowych przypadkach, jeśli są uzasadnione powody, nauczyciel może przeprowadzić Egzamin poza ramami czasowymi ustalonymi przez Organizatora).

Egzamin polega na samodzielnym recytowaniu wiersza. Nauczyciel w specjalnej Legitymacji Uczestnika (wysłanej elektronicznie przez Organizatora) wpisuje swoją ocenę i przekazuje ją uczniowi w formie ustnej lub pisemnej. Uczeń ma prawo do trzykrotnego powtórzenia recytacji, a nauczyciel ocenia tę, która była najlepsza.

Uczestnik Mistrzostw podczas Egzaminu nie może korzystać z podpowiedzi, wydrukowanego tekstu, itp.

W przypadku nieobecności ucznia w szkole nauczyciel może dokonać oceny na podstawie nagrania video (mp4), które prześle rodzic.

d. Zaliczenia.

Nauczyciel w Legitymacji Uczestnika zapisuje zaliczenie z danego wiersza. Informację o tym przekazuje do Organizatora po zakończeniu Etapu I.

Niezaliczenie jednego wiersza nie dyskwalifikuje Uczestnika i pozwala na kontynuowanie Mistrzostw w kolejnych miesiącach.

e. Zakończenie Etapu I.

Procedura powtarza się siedmiokrotnie.

Każdy Uczestnik, który zaliczył przynajmniej jeden egzamin może otrzymać Dyplom ze zdobytym honorowym tytułem, zależnym od liczby zaliczonych egzaminów (patrz pkt.5). Dyplomy wystawi Organizator po tym jak nauczyciel przekaże dane dotyczące uczestników. Zostaną one przesłane w formie elektronicznej.

f. Uczestnicy, którzy otrzymają zaliczenie wszystkich egzaminów, a więc zdobędą Tytuł Mistrza, przechodzą do Etapu II. Nauczyciel informuje Organizatora o liczbie Uczestników z danej klasy, którzy otrzymali tytuł Mistrza. Organizator wysyła odpowiednie zaproszenie na Finał Mistrzów.

5. DYPLOMY I TYTUŁY MISTRZOWSKIE I ETAPU

a. Po zakończeniu I Etapu Mistrzostw Organizator wysyła w formie elektronicznej Dyplom z Tytułem Mistrzowskiej zależnym od liczby zaliczonych egzaminów.

b. Nadane Tytuły Mistrzowskie w zależności od liczby zaliczonych wierszy:

1 wiersz – tytuł: Recytator

2 wiersze – tytuł: Laureat

3 wiersze – tytuł: Prelegent

4 wiersze – tytuł: Orator

5 wierszy – tytuł: Deklamator

6 wierszy – tytuł: Wicemistrz

7 wierszy – tytuł: Mistrz

6. TERMINY SZCZEGÓŁOWE I ETAPU

Od 01.09. – zgłoszenia i rejestracja Uczestników

01.10. - ogłoszenie Tekstu 1 na miesiąc październik (dla każdej klasy/rocznika)

15.10. – termin nadsyłania plików video do Organizatora

30.10. – odesłanie ocen Egzaminu 1 przez Organizatora

01.11. – ogłoszenie Tekstu 2 na miesiąc listopad (dla każdej klasy/rocznika)

15.11. – termin nadsyłania plików video do Organizatora

30.11. – odesłanie ocen Egzaminu 2 przez Organizatora

01.12. – ogłoszenie Tekstu 3 na miesiąc grudzień (dla każdej klasy/rocznika)

15.12. – termin nadsyłania plików video do Organizatora

30.12. – odesłanie ocen Egzaminu 3 przez Organizatora

01.01. – ogłoszenie Tekstu 4 na miesiąc styczeń/luty (dla każdej klasy/rocznika)

15.01. – termin nadsyłania plików video do Organizatora

30.01. – odesłanie ocen Egzaminu 4 przez Organizatora

01.02. – ogłoszenie Tekstu 5 na miesiąc marzec (dla każdej klasy/rocznika)

15.02. – termin nadsyłania plików video do Organizatora

28.02. – odesłanie ocen Egzaminu 5 przez Organizatora

01.03. – ogłoszenie Tekstu 6 na miesiąc kwiecień (dla każdej klasy/rocznika)

15.03. – termin nadsyłania plików video do Organizatora

30.03. – odesłanie ocen Egzaminu 6 przez Organizatora

01.04. – ogłoszenie Tekstu 7 na miesiąc maj (dla każdej klasy/rocznika)

15.04. – termin nadsyłania plików video do Organizatora

30.04. – odesłanie ocen Egzaminu 7 przez Organizatora

7. ETAP II FINAŁ MISTRZOSTW

- a. Do Etapu II są zaproszeni uczestnicy Mistrzostw, którzy zdobyli Tytuł Mistrza, tj. zaliczyli wszystkie siedem egzaminów.
- b. Gala Finałowa Mistrzostw dla uczestników z Tytułem Mistrza planowana jest w dniu 17.06.2023.
- c. W dniu 08.05.2023 wszyscy finaliści otrzymają drogą mailową finałowe zadanie.
- d. Do dnia 12.05.2023 jest termin nadsyłania do Organizatora skończonych prac finałowych. Wszystkie prace zostaną ocenione przez jury w centrali w Warszawie.
- e. W dniu 17.06.2023 odbędzie się Ogólnopolski Finał Mistrzostw w Warszawie. Podczas Finału ogłoszone zostaną wyniki Mistrzostw oraz wyłonieni Ogólnopolscy Mistrzowie Recytacji z każdego rocznika.
- f. Gala Finałowa odbędzie się w Warszawie w obecności rodziców i nauczycieli. (Jeżeli sytuacja związana z Covid 19 na to pozwoli).
- g. Dla Mistrzów Ogólnopolskich przewidziane są nagrody rzeczowe rozdawane w czasie Gali Finałowej.

8. ZMIANY REGULAMINU

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu w trakcie trwania Mistrzostw.

9. RODO

- a. Uczestnik i zgłaszający do Mistrzostw wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z treścią Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (RODO) na potrzeby związane z realizacją tych Mistrzostw oraz oświadcza, że zapoznał się z regulaminem przetwarzania danych osobowych dostępnym na stronie <http://orszak.org/o-fundacji/rodo>. Uczestnicy udzielają zgody na publikowanie ich prac, odpowiedzi, itp.
- b. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych, do ich poprawiania oraz do żądania zaprzestania przetwarzania swoich danych. Żądanie zaprzestania przetwarzania swoich danych jest jednoznaczne z rezygnacją z udziału w Mistrzostwach.