

## REGULAMIN MISTRZOSTW GAWĘDY

### 1. INFORMACJE OGÓLNE O MISTRZOSTWACH

- a. Organizatorem Mistrzostw Gawędy jest Fundacja Orszak Trzech Króli z siedzibą w Warszawie przy ul. Bysławskiej 84. Bieżące informacje na temat Mistrzostw są umieszczane na stronie [www.mistrzostwa.edu.pl](http://www.mistrzostwa.edu.pl)
- b. Mistrzostwa Gawędy są propozycją dla uczniów klas I-VIII szkoły podstawowej.
- c. Celem Mistrzostw Gawędy jest:
  - rozwijanie zdolności poprawnego i swobodnego wystawiania się;
  - kształtowanie sprawności aparatu mowy i dykcji;
  - pobudzanie kreatywności i wyobraźni;
  - kształtowanie w dzieciach i młodzieży umiejętności swobodnej, towarzyskiej rozmowy;
  - wyłonienie spośród uczestników Mistrzów oraz Ogólnopolskich Mistrzów Gawędy.
- d. Mistrzostwa odbywają się w dwóch etapach. Etap I rozgrywa się w okresie od lutego do maja, w domach i szkołach. Etap II odbywa się w czerwcu w Warszawie. Planowana jest kontynuacja Mistrzostw w kolejnych latach.
- e. Mistrzostwa Gawędy polegają na wymyśleniu zgodnie z podaną tematyką krótkiej, swobodnej gawędy, historii, utworu literackiego. W I Etapie przewidziane są cztery tematy (po jednym na każdy miesiąc).
- f. W Mistrzostwach mogą brać udział uczniowie zgłoszeni indywidualnie przez rodzica (forma indywidualna) lub uczniowie zgłoszeni wraz z innymi uczniami z klasy przez nauczyciela (forma zbiorowa).
- g. Etap I kończy się w maju nadaniem jednego z Tytułów Mistrzowskich.
- h. Etap II kończy się w czerwcu wyłonieniem Ogólnopolskich Mistrzów Gawędy i wręczeniem nagród.

### 2. ZASADY UCZESTNICTWA

- a. Do Mistrzostw mogą przystąpić wszyscy uczniowie klas I-VIII szkoły podstawowej.
- b. Przystąpienie do Mistrzostw jest dobrowolne.
- c. Przystąpienie do Mistrzostw następuje poprzez rejestrację i opłacenie kosztów uczestnictwa. Rejestracja Uczestnika dokonuje się internetowo, na stronie [www.mistrzostwa.edu.pl](http://www.mistrzostwa.edu.pl).

Po opłaceniu kosztów uczestnictwa rejestrujący otrzyma maila potwierdzającego przystąpienie do Mistrzostw. Na koszty uczestnictwa składają się koszty organizacyjne Mistrzostw oraz koszt pracy jurorów.

d. Rejestracji indywidualnej dokonuje rodzic (każde dziecko wymaga osobnego zgłoszenia). Rejestracji klasowej dokonuje nauczyciel, opiekun, wychowawca. Przy rejestracji klasy wymagana jest minimalna grupa 5 uczniów z jednego rocznika.

e. Rejestracji dokonuje się poprzez stronę [www.mistrzostwa.edu.pl](http://www.mistrzostwa.edu.pl)

f. Koszt uczestnictwa jednej osoby wynosi 39 zł za 4 miesiące; lub 19 zł za miesiąc, przy czym tylko osoby, które zaliczyły wszystkie cztery egzaminy przechodzą do Etapu II.

g. Po dokonaniu rejestracji na stronie [www.mistrzostwa.edu.pl](http://www.mistrzostwa.edu.pl) należy dokonać wpłaty na stronie [www.takimarket.pl](http://www.takimarket.pl) w zakładce Mistrzostwa, wybierając odpowiednio pakiet jednomiesięczny, lub czteromiesięczny.

h. Nabór do Mistrzostw Gawędy jest ciągły, tj. w każdym momencie trwania Mistrzostw można do nich dołączyć.

Dostęp do Mistrzostw aktywny jest po zaksięgowaniu wpłaty.

### 3. PRZEBIEG ETAPU I dla UCZESTNIKÓW INDYWIDUALNYCH

a. Ogłaszanie tematu do przygotowania.

We wskazanym terminie (patrz. pkt. 6) Organizator przekazuje elektronicznie temat, na który należy wymyślić historię, krótki utwór literacki, mający charakter swobodnego opowiadania. Dla każdego rocznika (klasy) uczniów przewidziana jest inna tematyka.

b. Przygotowania do Egzaminu.

Rodzic przekazuje dziecku temat opowiadania. Dziecko ma dwa tygodnie na wymyślenie historii, utworu literackiego. Warto zwrócić uwagę na interpunkcję, intonację, modulowanie głosu oraz mimikę twarzy, które będą oceniane przez jury. Rodzic może pomóc dziecku, jednak opowiadanie powinno być wymyślone przez dziecko.

c. Egzaminy.

Egzamin z danego miesiąca polega na nagraniu na mp4 dziecka we wskazanym terminie (patrz pkt. 6). Rodzic przesyła plik video do Organizatora.

e. Zaliczenia.

Jury powołane przez Organizatora ocenia przesłany plik. Rodzic otrzymuje w formie elektronicznej pisemną ocenę gawędy.

Wysłanie nagrania w terminie późniejszym niż wskazany przez Organizatora (patrz pkt.6) oznacza niewykonanie zadania i niezaliczenie tekstu z danego miesiąca.

Niezaliczenie jednego tekstu nie dyskwalifikuje Uczestnika i pozwala na kontynuowanie Mistrzostw w kolejnych miesiącach, ale nie ma możliwości „powrotu” do zaliczania egzaminu, przy którym wystąpiło spóźnienie, co oznacza brak możliwości uzyskania Tytułu Mistrza i wzięcia udziału w II Etapie Mistrzostw.

#### f. Zakończenie Etapu I.

Procedura powtarza się czterokrotnie w okresie od lutego do maja.

W czerwcu każdy Uczestnik, który zaliczył przynajmniej jeden utwór może otrzymać elektronicznie Dyplom ze zdobytym honorowym tytułem, zależnym od liczby zaliczonych egzaminów (patrz. pkt 5).

g. Uczestnicy, którzy otrzymają zaliczenie wszystkich czterech egzaminów, a więc zdobędą Tytuł Mistrza, przechodzą do Etapu II tzw. Finału Mistrzów (Organizator poinformuje elektronicznie o szczegółach Finału Mistrzów).

### 4. PRZEBIEG ETAPU I dla UCZESTNIKÓW ZBIOROWYCH

#### a. Ogłaszanie tematu do przygotowania.

W przewidzianym terminie (patrz. pkt. 6) Organizator przesyła elektronicznie tematykę na dany miesiąc (na stronie [www.mistrzostwa.edu.pl/gawedowania](http://www.mistrzostwa.edu.pl/gawedowania) będą stale umieszczone wszystkie materiały). Dla każdego rocznika (klasy) uczniów przewidziany jest inny temat. Nauczyciel przekazuje każdemu temat, ewentualnie przesyła do rodziców drogą elektroniczną.

#### b. Przygotowania do Egzaminu.

Uczestnicy przygotowują się do egzaminu w klasie lub w domu. Uczeń ma dwa tygodnie na wymyślenie historii, utworu literackiego. Warto zwrócić uwagę na interpunkcję, intonację, modulowanie głosu oraz mimikę twarzy, które będą oceniane przez jury. Nauczyciel może pomóc dziecku, jednak opowiadanie powinno być wymyślone przez dziecko.

#### d. Egzamin.

We wskazanym terminie (patrz pkt.6) nauczyciel przeprowadza Egzamin. (W wyjątkowych przypadkach, jeśli są uzasadnione powody, nauczyciel może przeprowadzić Egzamin poza ramami czasowymi ustalonymi przez Organizatora).

Egzamin polega na samodzielnym, swobodnym opowiedzeniu własnego utworu literackiego. Uczeń ma prawo do trzykrotnego powtórzenia, a nauczyciel ocenia to, które było najlepsze. Nauczyciel w specjalnej Karcie (wysłanej elektronicznie przez Organizatora) wpisuje zaliczenie bądź niezaliczenie gawędy i przekazuje swoją ocenę uczniowi w formie ustnej lub pisemnej.

W przypadku nieobecności ucznia w szkole nauczyciel może dokonać oceny na podstawie nagrania video (mp4), które prześle rodzic.

#### e. Zaliczenia.

Nauczyciel w Karcie Ocen zapisuje kto zaliczył egzamin w danym miesiącu. Informację o tym przekazuje do Organizatora po zakończeniu Etapu I.

Niezaliczenie jednego egzaminu nie dyskwalifikuje Uczestnika i pozwala na kontynuowanie Mistrzostw w kolejnych miesiącach.

f. Zakończenie Etapu I.

Procedura powtarza się czterokrotnie.

Każdy Uczestnik, który zaliczył przynajmniej jeden egzamin może otrzymać Dyplom ze zdobytym honorowym tytułem, zależnym od liczby zdanych egzaminów (patrz pkt.5). Dyplomy zostaną wystawione przez Organizatora po przekazaniu przez nauczyciela danych dotyczących uczestników oraz przesłane w formie elektronicznej.

g. Uczestnicy, którzy otrzymają zaliczenie wszystkich czterech egzaminów, a więc zdobędą Tytuł Mistrza, przechodzą do Etapu II. Nauczyciel informuje Organizatora o liczbie Uczestników z danej klasy, którzy otrzymali tytuł Mistrza. Organizator wysyła odpowiednie zaproszenie na Finał Mistrzów.

## 5. DYPLOMY I TYTUŁY MISTRZOWSKIE I ETAPU

a. Po zakończeniu I Etapu Mistrzostw Organizator wysyła w formie elektronicznej Dyplom z Tytułem Mistrzowskiej zależnym od liczby zaliczonych egzaminów.

b. Tytuły Mistrzowskie, które można zdobyć:

1 tekst – tytuł: Gawędziarz

2 teksty – tytuł: Narrator

3 teksty – tytuł: Wicemistrz

4 teksty – tytuł: Mistrz

## 6. TERMINY SZCZEGÓŁOWE I ETAPU

Od 01.01.2021 – zgłoszenia i rejestracja Uczestników

01.02.2021 – ogłoszenie Tematu 1 na miesiąc luty (dla każdej klasy/rocznika)

15.02.2021 – termin nadsyłania plików video do Organizatora

20.02.2021 – odesłanie ocen Egzaminu 1 przez Organizatora

01.03.2021 – ogłoszenie Tematu 2 na miesiąc marzec (dla każdej klasy/rocznika)

15.03.2021 – termin nadsyłania plików video do Organizatora

20.03.2021 – odesłanie ocen Egzaminu 2 przez Organizatora

01.04.2021 – ogłoszenie Tematu 3 na miesiąc kwiecień (dla każdej klasy/rocznika)

15.04.2021 – termin nadsyłania plików video do Organizatora

20.04.2021 – odesłanie ocen Egzaminu 3 przez Organizatora

01.05.2021 – ogłoszenie Tematu 4 na miesiąc maj (dla każdej klasy/rocznika)

15.05.2021 – termin nadsyłania plików video do Organizatora

20.05.2021 – odesłanie ocen Egzaminu 4 przez Organizatora

## 7. ETAP II FINAŁ MISTRZOSTW

- a. Do Etapu II są zaproszeni Uczestnicy Mistrzostw, którzy zdobyli Tytuł Mistrza.
- b. Każdy poziom klasowy (rocznik uczniów) będzie miał swój Finał.
- c. Finał dla Uczestników z Tytułem Mistrza planowany jest w czerwcu w Warszawie i odbędzie się w obecności rodziców i nauczycieli. (Jeżeli sytuacja związana z Covid 19 będzie tego wymagała, Finał odbędzie się przez Internet)
- d. Uczestnicy przybyli na Finał Mistrzów zasiądą w ławkach i otrzymają na miejscu Arkusz Finałowy z tematem do opowiedzenia. Będą mieli określony czas na przygotowanie krótkiej gawędy.
- e. Jurorzy Mistrzostw Gawędzenia ocenią czytanie każdego finalisty i wyłonią Ogólnopolskich Mistrzów Gawędy. Ocena jurorów nastąpi w krótkim czasie. Podczas pracy jurorów Uczestnicy Finału będą zaproszeni na zajęcia rekreacyjne i edukacyjne. Na zakończenie odbędzie się gala finałowa.
- f. Dla Mistrzów Ogólnopolskich przewidziane są nagrody rzeczowe rozdawane w czasie gali finałowej.

## 8. ZMIANY REGULAMINU

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu w trakcie trwania Mistrzostw.

## 9. RODO

- a. Uczestnik i zgłaszający do Mistrzostw wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z treścią Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (RODO) na potrzeby związane z realizacją tych Mistrzostw oraz oświadcza, że zapoznał się z regulaminem przetwarzania danych osobowych dostępnym na stronie <http://orszak.org/o-fundacji/rodo>. Uczestnicy udzielają zgody na publikowanie ich prac, odpowiedzi, itp.
- b. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych, do ich poprawiania oraz do żądania zaprzestania przetwarzania swoich danych. Żądanie zaprzestania przetwarzania swoich danych jest jednoznaczne z rezygnacją z udziału w Mistrzostwach.